

muralistes.art

SOPHIE CANILLAC CRÉATION DE DÉCORS MURAUX ●

PARCOURS PROFESSIONNEL



DIPLOMES

2016-2017: Peintre en décor du patrimoine ✧ École d'Avignon

1999-2000: Licence d'histoire ✧ Université Paris VIII

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis octobre 2017: Peintre en décor du patrimoine ✧ *muralistes.art*

COMMANDES PUBLIQUES: ✧ 2018: Parcours Rimbaud, Ville de Charleville-Mezières, Façade peinte "Les ponts";

✧ 2020: Rond point de Saint Palais, Département des Pyrénées Atlantiques; ✧ 2020: Gare de tramway d'Artigueloutan, Département des Pyrénées Atlantiques.

CHANTIERS DE RESTAURATION: Participation à la restauration des fresques du palais princier de Monaco, du jardin de Gabriel Albert (classé MH, Charentes maritimes, en collaboration avec la société ARCOA), de l'hôtel Richer de Belleval (Classé MH, Montpellier, en collaboration avec l'atelier De Ricou), restauration de gypseries à l'hôtel de Grasset, Pézénas (escalier classé MH, Hérault).

CHANTIERS DE CRÉATION: divers chantiers de décor en peinture naturelle pour des particuliers et des entreprises.

2002-2016: Graphiste indépendante, conseil en communication ✧ *Atelier du nomanSland*

RÉFÉRENCES: Action contre la Faim, Éditions Larousse, Éditions Édite, Éditions du Félin, Éditions du Sextant, Europe Ecologie les Verts, Fédération des élu-es verts et écologistes, Festival du livre et de la presse d'écologie, Groupe écologiste au Parlement européen, Interréseaux développement rural, le Tarmac scène internationale francophone, Société civile de gestion foncière du Larzac, Centre régional de la propriété forestière Languedoc-Roussillon...

2001-2002: Éditrice ✧ Éditions de l'If, Paris